

Formation Friday – March 29, 2024 (En español abajo)

Please share with your local fraternity.

Since today is Good Friday, it is an extra special time to follow Saint Clare's Gazing on the cross of our Lord Jesus Christ as found in her second letter to Saint Agnes of Prague.

¹⁹ "Look upon Him Who became contemptible for you,
and follow Him, making yourself contemptible in this world
for Him.

²⁰ Most noble Queen,
gaze,
consider,
contemplate
desiring to imitate Your Spouse,

[Who] though more beautiful than the children of men became, for your salvation, the lowest of men, was despised, struck, scourged untold times throughout His entire body, and then died amid the suffering of the Cross.

²¹ If you suffer with Him, you will reign with Him.
weeping with Him, you will rejoice with Him;
dying on the cross of tribulation with Him,
you will possess heavenly mansions with Him
among the splendor of the saints
²² and in the Book of Life your name will be called glorious among
the peoples."

CA:ED, 49: 19-22 <https://franciscantradition.org/clare-of-assisi-early-documents/the-second-letter-to-agnes-of-prague/225-ca-ed-1-page-49>

- **GAZE:** Take some time to gaze at Jesus on the cross.
- **CONSIDER:** Put yourself there with Jesus. What was he thinking, feeling? What did he see? Hear?
- **CONTEMPLATE:** Inspired by the Holy Spirit, how are you transformed, made different, by this experience?
- **IMITATE:** What do you resolve to do in response to this transformation?

For Discussion or to comment on in your journal.

1. As you use St. Clare's "gaze, consider, contemplate and imitate" describe its impact at this moment on you.
2. In what ways have you been drawn to Imitate the Crucified prior to this? In what ways has this transformed your life?
3. How do you see Christ in your "mirror?"

(See Fourth Letter to Agnes of Prague CA:ED, 55: 15-32 <https://franciscantradition.org/clare-of-assisi-early-documents/the-fourth-letter-to-agnes-of-prague/231-ca-ed-1-page-55>)

4. Personal Challenge: As we enter the Easter season, how can you be a "mirror of Christ?"

++++++

Formation Friday – 2 de abril de 2021 (En español abajo)

Por Favor compartir con su fraternidad local

Dado que hoy es Viernes Santo, es un momento especial para seguir la mirada de Clara en la cruz de nuestro Señor Jesucristo como se encuentra en su segunda carta a Santa Inés de Praga.

¹⁹Míralo hecho despreciable por ti
y síguelo, hecha tú despreciable por Él en este mundo.

²⁰Reina nobilísima,
mira atentamente,
considera,
contempla,
deseando imitarlo, a tu Esposo,

El más hermoso de los hijos de los hombres (cf. Sal 44,3), que, por tu salvación, se ha hecho el más vil de los hombres, despreciado, golpeado y flagelado de múltiples formas en todo su cuerpo, muriendo en medio de las mismas angustias de la cruz.

²¹Si sufres con Él, reinarás con Él;
si lloras con Él, gozarás con Él;
si mueres con Él en la cruz de la tribulación,
poseerás con Él las mansiones celestes
en el esplendor de los santos (cf. Rom 8, 17; 2 Tim 2,12.11; 1 Cor 12,26; Sal 109,3),
²²y tu nombre será inscrito en el libro de la vida (cf. Flp 4,3; Ap 3,5), y será glorioso entre los hombres.

<http://www.franciscanos.org/esscl/ctacla2.html>

- MIRAR ATENTAMENTE: **Tómese un tiempo para mirar atentamente a Jesús en la cruz.**
- CONSIDERAR: **Póngase ahí con Jesús. ¿Qué estaba pensando, sintiendo? ¿Qué vio? ¿Qué oyó?**
- CONTEMPLAR: **Inspirado por el Espíritu Santo, ¿está transformado, hecho diferente, por esta experiencia?**
- IMITAR: **¿Qué decide hacer en respuesta a esta transformación?**

Para platicar o para comentar en su diario.

1. Al usar la idea de "mirar atentamente, considerar, contemplar e imitar" de Santa Clara, describa el impacto que tiene en su vida.
2. ¿Hasta ahora, de qué manera se ha sentido atraído a imitar al Crucificado? ¿De qué manera ha transformado esto su vida?
3. ¿Cómo ve a Cristo en su "espejo?"
(Véase la cuarta carta a Inés de Praga <http://www.franciscanos.org/esscl/ctacla4.html>)
4. Desafío personal: al entrar en la temporada de Pascua, ¿cómo puede ser un "espejo de Cristo?"